

色彩管理、质量控制课程系列

# 数码打样技术



随着喷墨打印技术的发展及数码打样材料的丰富，印刷企业对数码打样的色彩有了更高的要求。很多客户希望自己的产品能够实现色彩统一，以达到ISO12647-2或更高的色彩标准，更好地完成印刷订单。海德堡的印前色彩管理流程结合了海德堡的印刷技术，能够实现印刷机色彩与数码打样色彩的完美统一，以满足印刷企业对色彩的更高要求。

## 课程内容：

- 颜色的定义与三要素
- 光源的评价及使用
- 物体的同色异谱现象
- 色度学基本概念
- 颜色视觉的原则
- 孟塞尔表色系统
- CIE色空间
- LAB、LCH色空间定义
- 色差公式的应用
- 色彩管理的阐述
- 色彩管理的产生和发展
- 色彩管理仪器的认识
- 印刷质量的测量及分析
- ICC的定义
- 色彩管理的一二三四
- 色彩管理实施应注意的事项
- 数码打样成功的关键
- 海德堡数码打样流程介绍
- 高品质的印刷和数码样ICC的制作的要求
- 海德堡数码打样闭环校正
- 如何评价数码打样和标准及ISO12647-7标准的认识
- 对数码打样软件的分析 and 评价
- 屏幕校正和屏幕软打样的色彩管理
- 扫描仪的色彩管理
- 多色设备的色彩管理包括高保真印刷的色彩匹配

课程对象：平面设计师、印前操作员、印前色彩专员和印前主管

课程时间：3天

上课地点：海德堡(深圳)印刷媒体技术中心